



## Драконката

Екатерина Йосифова

Беше се излюпила сред подземен лабиринт, разпрострян под горещи пясъци. Но вътре било само приятно топличко, под високите тавани се въртели и свирукали пустинните си песни струйки вятърчета, през прозрачните подове бляскало с

цветовете на дъгата огромно маслено езеро.

Драконовото семейство било голямо. Децата си играели с кристални топки, в които можело да се види всяко кътче от Земята, от всяко земно време. Имало и разноцветни лампи, обитавани от разноцветни духчета; и самодвижещи се фигурки на изчезнали зверове-еднорози, крилати лъвове...

В лабиринта отдавна не живееше никой. Последният в света престарял седмоглав Дракон доживяваше годините си сам в Планината край Пустинята. Точно той прати мисловно съобщение: там, където започват Пясъците, се събират премного въоръжени хора. Мнозина от тях са заслепени от ярост или алчност. Скоро ще се нахвърлят едни срещу други.

Драконите знаеха, че заради тъмното земно масло хората вършат големи злини. Драконката реши да ги изпревари: отдавна се канеше да донесе на своето дете няколко от вълшебните играчки. Изчака да дойдат дните на Тъмната Луна. След три нощни полета кацна до скалите, скриващи входа на лабиринта. Пропълзя навътре. В този миг страшен удар, запратен от невидима далечина, разлюля земята. Скалите край входа се срутиха и го затрупаха.

Драконката се опита да си отвори път. Разбра, че сама няма да се справи. Изпрати сигнал за помощ към Седмоглавия от Планината край Пустинята. Старецът не отговаряше. Тя усети: последният Седмоглав е мъртъв.

**Повика своя Дракон.**

Той щеше да тръгне в същия миг, но Драконката му напомни: не бива да оставя детето само с дядо му, който постоянно задрямваше. То това и чакаше, за да се измъкне навън. Трябваше някой да го наглежда през цялото време.

Други дракони в този край на Земята нямаше. Нямаше и време да повика някого отдалече.

**Налагаше се да потърси сред хората.**

Източник: Текстът е набран благодарение на любезното съдействие на служителите на библиотеката към НЧ „Братство“, град Павликени.

Изображения: <http://books.janet45.com>

изрисувана НА ИСТО  
иница ЕКАТЕРИНА ПОС ПРОВА

Изготвил: Гинка Среброва – студент-практикант, проект „Студентски практики“.

Проверил: Диляна Гаджева, ментор по проекта.

